

Programmes de l'école primaire

<u>Langue orale</u>	Compétences fin d'école maternelle :	Compétences (fin de cycle des apprentissages fondamentaux)
Compétences de communication	Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre Prendre l'initiative d'un échange et le conduire au-delà de la 1ere réponse Participer à un échange collectif en acceptant d'écouter autrui, en attendant son tour de parole et en restant dans le propos de l'échange	Ecouter autrui, demander des explications et accepter les orientations de la discussion induite par l'enseignant Exposer son point de vue et ses réactions dans un dialogue ou débat en restant dans les propos de l'échange Faire des propositions d'interprétation pour oraliser un texte appris par cœur ou pour dire un texte en le lisant
Compétences concernant le langage d'accompagnement de l'action	Comprendre les consignes ordinaires de la classe Dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade Prêter sa voix à une marionnette	
compétences concernant le langage d'évocation	Rappeler en se faisant comprendre un événement qui a été vécu collectivement Comprendre une histoire adaptée à son âge et le manifester en reformulant dans ses propres mots, la trame narrative de l'histoire Identifier les personnages d'une histoire, les caractériser physiquement et moralement, les dessiner Raconter un conte déjà connu en s'appuyant sur la succession des illustrations Inventer une courte histoire dans laquelle les acteurs seront correctement posés, où il y aura au moins un événement et une clôture Dire ou chanter chaque année au moins une dizaine de comptines ou de jeux de doigts et au moins une dizaine de chansons et de poésies	Rapporter un événement, un récit, une information, une observation en se faisant clairement comprendre En situation de dictée à l'adulte, (texte narratif ou explicatif), proposer des corrections pertinentes portant sur la cohérence du texte ou sur sa mise en forme Dégager la signification d'une illustration rencontrée dans un album en justifiant son interprétation à l'aide des éléments présents dans l'image ou des situations qu'elle suggère Dire un poème ou un court texte parmi ceux qui ont été appris par cœur dans l'année en l'interprétant.

Lecture et écriture	Compétences fin d'école maternelle :	Compétences fin de cycle apprentissages fondamentaux
Fonction de l'écrit	Savoir à quoi servent un panneau urbain, une affiche, un journal, un livre, un écran d'ordinateur	
Familiarisation avec la langue de l'écrit et la littérature	Dictier un texte à l'adulte en contrôlant la vitesse du débit et en demandant des rappels pour modifier ses énoncés Reformuler dans ses propres mots un passage lu par l'enseignant Evoquer lors de grandes expériences humaines, un texte lu ou raconté par l'enseignant Raconter brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction	
Découverte des réalités sonores du langage	Rythmer un texte en scandant les syllabes orales Reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés Produire des assonances ou des rimes	
Activités graphiques et écriture	Ecrire son prénom en lettre capitale, en cursive Copier des mots en lettres capitales, en cursive Reproduire un motif graphique simple en expliquant Représenter un objet, un personnage, réels ou fictifs Copier une ligne de texte en écriture cursive...	
Découverte du principe alphabétique	Reconnaître son prénom écrit Pouvoir dire où sont les mots successifs d'une phrase écrite après relecture à l'adulte Connaître le nom des lettres de l'alphabet Proposer une écriture alphabétique pour un mot simple en empruntant des fragments de mots au répertoire des mots affichés en classe	
Compréhension		Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou un texte documentaire appropriés à l'âge et à la culture des élèves Trouver dans un texte documentaire imprimé ou sur internet les réponses à des questions simples Dégager le thème d'un texte littéraire Lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupes et la courbe mélodique de la phrase Relire seul un album lu en classe avec l'aide de l'adulte
Reconnaissance de mots		Avoir compris et retenu le système alphabétique de codage de l'écriture Avoir compris et retenu les correspondances régulières entre graphèmes et phonèmes Etre capable de proposer une écriture possible pour un mot régulier Etre capable de déchiffrer un mot que l'on ne connaît pas Etre capable d'identifier instantanément la plupart des mots courts et les mots longs les plus fréquents
Production de textes		Etre capable d'écrire de manière autonome un texte d'au moins cinq lignes répondant à des consignes claires en gérant correctement les problèmes de syntaxe et de lexique
Ecriture et orthographe		Etre capable d'orthographier la plupart des petits mots fréquents Etre capable d'écrire la plupart des mots en respectant les caractéristiques phonétiques du codage Etre capable de copier sans erreur un texte de 3 ou 4 lignes en copiant mot par mot et en utilisant une écriture cursive et lisible Etre capable d'utiliser correctement les marques typographiques de la phrase Etre capable, en situation d'écriture spontanée ou sous la dictée, de marquer les accords en nombre et en genre dans les groupes nominal régulier Etre capable, en situation d'écriture spontanée ou sous la dictée de marquer l'accord en nombre du verbe dans toutes les phrases ou l'ordre syntaxique régulier est respecté

Compétences de fin de cycle des approfondissements

Compétences générales

Savoir se servir des échanges verbaux dans la classe	Situations de dialogue collectif	Saisir rapidement l'enjeu de l'échange et en retenir les informations successives Questionner l'adulte ou les autres enfants à bon escient Se servir de sa mémoire pour conserver le fil de la conversation et attendre son tour S'insérer dans la conversation Reformuler l'intervention d'un autre élève ou le maître
	Situations de travail de groupe et mise en commun des résultats	Commencer à prendre en compte les points de vue des autres membres du groupe Commencer à se servir du dialogue pour organiser les productions du groupe Commencer à rapporter devant la classe de manière à rendre ces productions compréhensibles
	Situations d'exercice	Mieux questionner la consigne orale ou écrite de manière à reconnaître la catégorie d'exercice à laquelle elle est rattachée Formuler une demande d'aide Lire à haute voix tout texte utile à l'avancée du travail Exposer ses propositions de réponse et expliciter les raisons qui ont conduit à celle-ci
	En toute situation	S'interroger sur le sens des énoncés, comparer les formulations différentes d'une même idée, choisir entre plusieurs formulations, celle qui est la plus adéquate Rappeler de manière claire et intelligible les expériences et discours passés; projeter son activité dans l'avenir en élaborant un projet Après avoir entendu un texte lu par le maître, le reformuler dans son propre langage, le développer ou en donner une version plus condensée A propos de toute lecture, entendue ou lue, formuler une interprétation et la confronter à celle d'autrui Oraliser des textes devant la classe pour en partager collectivement le plaisir et l'intérêt
Avoir acquis une meilleure maîtrise du langage écrit dans les activités de la classe	Savoir lire pour apprendre	Lire et comprendre seul les consignes ordinaires de l'activité scolaire Lire et utiliser tout texte scolaire relatif aux diverses activités de la classe Consulter avec l'aide de l'adulte les documents de référence et se servir des instruments de repérage que ceux-ci comportent Mettre en relation les textes lus avec les images, les tableaux, les graphiques ou les autres types de documents qui les complètent Penser à s'aider, dans ses lectures, des médiations susceptibles de permettre de mieux comprendre ce que l'on lit
	Avoir acquis une première compétence d'écriture et de rédaction	Souligner ou surligner dans un texte les informations qu'on recherche, puis pouvoir les organiser en liste sur un support papier ou grâce à l'ordinateur Copier rapidement un texte d'au moins 10 lignes sans erreur orthographiques, correctement mis en page, avec une écriture cursive régulière et lisible Rédiger, à partir d'une liste ordonnée d'informations, un texte à dominante narrative, explicative, descriptive ou injonctive, seul ou à plusieurs, dans le cadre d'un projet d'écriture relevant de l'un des domaines disciplinaires du cycle 3, à partir des outils élaborés par la classe Réécrire un texte, en référence au projet d'écriture et aux suggestions de révision élaborées en classe et, pour cela ajouter, supprimer, déplacer ou remplacer des morceaux plus ou moins importants de texte à la main ou en utilisant un logiciel de traitement de Mettre en pages et organiser un document écrit dans la perspective d'un projet d'écriture en respectant les conventions et en insérant éventuellement les images, tableaux, graphiques nécessaires

Compétences spécifiques

Parler	Lire	Ecrire
Education civique		
Participer à un débat Distribuer la parole et la faire respecter Formuler la décision prise à la suite d'un débat Pendant un débat, passer à l'examen d'un cas particulier à une règle générale	Comprendre les articles successifs des règles de vie de la classe ou de l'école et montrer qu'on les a compris en donnant les raisons qui les ont fait retenir	Avec l'aide de l'adulte, noter les décisions prises durant un débat, Avec l'aide du maître, rédiger des règles de vie Participer à la rédaction collective d'un protocole d'enquête ou de visite Participer au compte rendu d'une enquête ou d'une visite
Littérature (dire, lire, écrire)		
Formuler dans ses propres mots une lecture entendue Participer à un débat sur l'interprétation d'un texte littéraire en étant susceptible de vérifier dans le texte ce qui est interdit ou permet l'interprétation souterraine Être capable de restituer au moins dix textes parmi ceux qui ont été mémorisés Dire quelqu'un de ces textes en proposant une Mettre sa voix et son corps en jeu dans un travail collectif portant sur un texte théâtral ou sur un texte poétique	Se servir des catalogues de la BCD pour trouver un livre Se servir des informations portées sur la couverture et la page du titre pour savoir s'il correspond au livre que l'on cherche Comprendre en le lisant silencieusement un texte littéraire court, de complexité adapté à l'âge et à la culture des élèves en s'appuyant sur un traitement correct des substituts des noms, des connecteurs, des formes verbales de la narration et en faisant les inférences nécessaires Lire, en comprenant, un texte littéraire long en mettant en mémoire ce qui a été lu et en utilisant ses souvenirs lors des reprises	Elaborer et écrire un récit d'au moins une vingtaine de lignes avec ou support, en respectant des contraintes orthographiques, syntaxiques, lexicales et de présentation Ecrire un fragment de texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs règles précises en référence à des textes poétiques lus et dits
Participer à l'observation collective d'un texte ou d'un fragment de texte pour mieux connaître la manière dont la langue fonctionne justifier son point de vue	Retrouver à quel substantif renvoient les différents substituts Interpréter correctement les différents mots de liaison d'un texte comprendre correctement la signification des divers emplois des temps verbaux du passé dans la narration Se servir d'un ouvrage simple de grammaire ou d'un répertoire pour chercher une information	Repérer, lors d'un projet d'écriture, une rupture du choix énonciatif et la corriger Opérer toutes les transformations nécessaires pour, par un bon usage des substituts du nom, donner plus de cohésion à son texte Employer à bon escient les principaux mots de liaison Marquer l'accord sujet/verbe (situations régulières)
		Repérer et réaliser les chaînes d'accord dans le groupe nominal Distinguer les principaux homophones grammaticaux Construire le présent, le passé composé, l'imparfait, le futur, le conditionnel et le présent du subjonctif des verbes les plus fréquents Utiliser les temps verbaux du passé dans une narration Utiliser tous les instruments permettant de réviser l'orthographe d'un texte